

# Kosakische Freiheiten und zarische Autokratie in den Erinnerungskulturen der Ukraine und Russlands

Ringvorlesung „Ukraine im Fokus“ digital  
Univ.-Prof. Dr. Jan Kusber, 12.5.2022

JOHANNES GUTENBERG  
UNIVERSITÄT MAINZ

JG|U

# Erinnerungslandschaft Ukraine

## Historische Regionen der Ukraine

### Historische Regionen der Ukraine

- |                            |  |
|----------------------------|--|
| 1: Polesien                | 13: Černihiv/Severien (Siverščyna)     |
| 2: Wolhynien (19. Jh.)     | 14: Rechtsufrige Ukraine (17./18. Jh.) |
| 3: Galizien (19. Jh.)      | 15: Linksufrige Ukraine (17./18. Jh.)  |
| 4: Pokutien                | 16: Neuserbien (18. Jh.)               |
| 5: Karpato-Ukraine         | 17: Zaporoschja (17./18. Jh.)          |
| 6: Maramaroš (Maramureš)   | 18: Taurien (Festland, 19. Jh.)        |
| 7: Bukovina (19. Jh.)      | 19: Taurien (Krim)                     |
| 8: Herca (Moldau)          | 20: Sloboda-Ukraine (18. Jh.)          |
| 9: Bessarabien (19. Jh.)   | 21: Slavjanoserbien (18. Jh.)          |
| 10: Budschak (16.-18. Jh.) | 22: Donbass im engeren Sinne           |
| 11: Podolien (19. Jh.)     | 23: Donbass im weiteren Sinne          |
| 12: Jedisan (18. Jh.)      | 24: Neurussland (19. Jh.)              |



In vielen Fällen lassen sich die dargestellten historischen Regionen nicht exakt abgrenzen. Das Verständnis vom geographischen Umfang der jeweiligen Regionen hat sich im Laufe der Zeit immer wieder verändert. Insbesondere in den Steppengebieten im Süden der Ukraine existierten bis ins 18. Jahrhundert kaum klare Grenzlinien, sondern fließende Grenzräume - auf der Karte durch verblassende Farbverläufe dargestellt.

# ENTSTEHUNG DES KOSAKENTUMS

Kosaken (ukrainisch козаки́, kosaky; russisch казакі́/казáки, polnisch kozacy) waren seit dem ausgehenden 15. Jahrhundert Gemeinschaften freier Reiterverbände, zu denen sich flüchtige russische, ukrainische und polnische Leibeigene, manchmal auch nur Abenteurer oder anderweitig Abtrünnige in den südlichen Steppengebieten Osteuropas (im „wilden Feld“) zusammenschlossen.

Kosak Mamaj, frühes 19. Jhr.



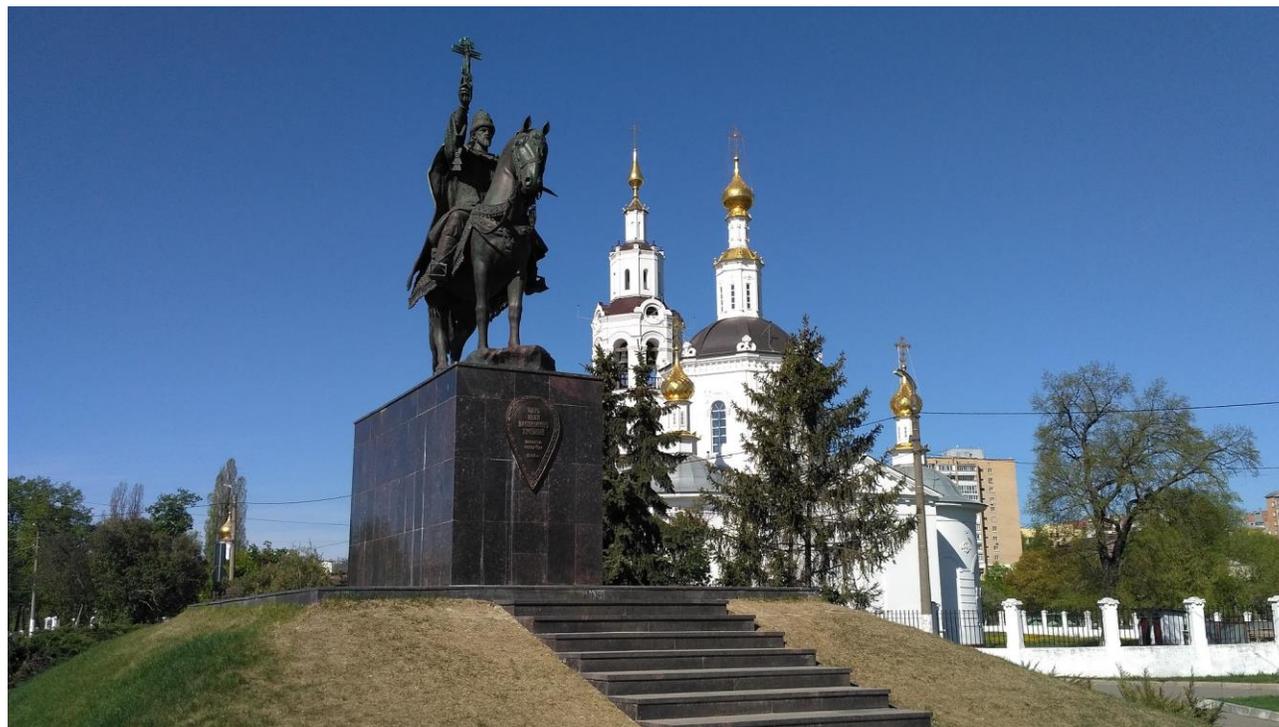
# Zarenkrönung Ivans IV.

## Illustration aus der Carstvennaja Kniga Denkmal in Orel, 2015

оудръжади него црѣдъ поблгоугоднага  
спирити и сега да повою спшдобн  
воиѣ и поднехъ его прада. и мнѣ же  
и помира. да ти хостинѣ сопи хойбе  
зюдно жити е поживице. по едикомъ  
блгоуспѣи. и тѣмъ. **Възгѣл.** чѣбо  
ѣ си црѣми роши испѣвдшамъ нашимъ  
и тѣмъ слапоу посылѣ ѣщѣ оу и снѣ исто.



**и поиминѣ.** Взѣлъ же се въ митропо  
литѣ при нести шапки де малолѣ, тѣ  
иже до тѣмъ арухна дри по. и митро  
политѣ и зѣмѣ шапки оу и рѣтъ шенець.



# ANGRIFF IN DER STEPPE (FRANZ ROUBAUD, 1881)

## BEFREIUNG VON GEFANGENEN AUS KAFFA, 1616

„Freiheit“ = Vol'ja

Atamane, Hetmane

„Ring“

Zu Pferde und zu Wasser

Registerkosaken des polnischen Königs

Kosakische Oberschicht versus  
bäuerliche Kosaken



# Petro Konashevych-Sahaidachny

Hetman 1616-1622; 2011 heilig gesprochen,  
20.4.2022: Heiliger der Ukrainischen Streitkräfte





Die Saporoger Kosaken schreiben dem türkischen Sultan einen Brief (Ilya Repin, 1880-1881 wikipedia, gemeinfrei)

# Bohdan Chmel'nyc'kyj (um 1595-1659)

Wilhelm Hondius 1651

Mikola Ivasiuk um 1890



BOHDAN CHMIELNICKI EXERCITUS  
ZAPOROVIEŃ PRÆEFFECTUS BELLIS SERVILIS AUCTOR  
REBELLIIUMQ; COSACCORUM ET PLEBIS UKRAYNENŒ  
DUX.

Guilhelmus Hondius Haga Batavus S.R.M. Chalco-graphus sculpsit. Cum privilegio S.R.M. Gedani An. MDCLLI



# CHMEL'NICKJ-AUFSTAND

Chmel'nickij an den Zaren Michail Mai 1649:

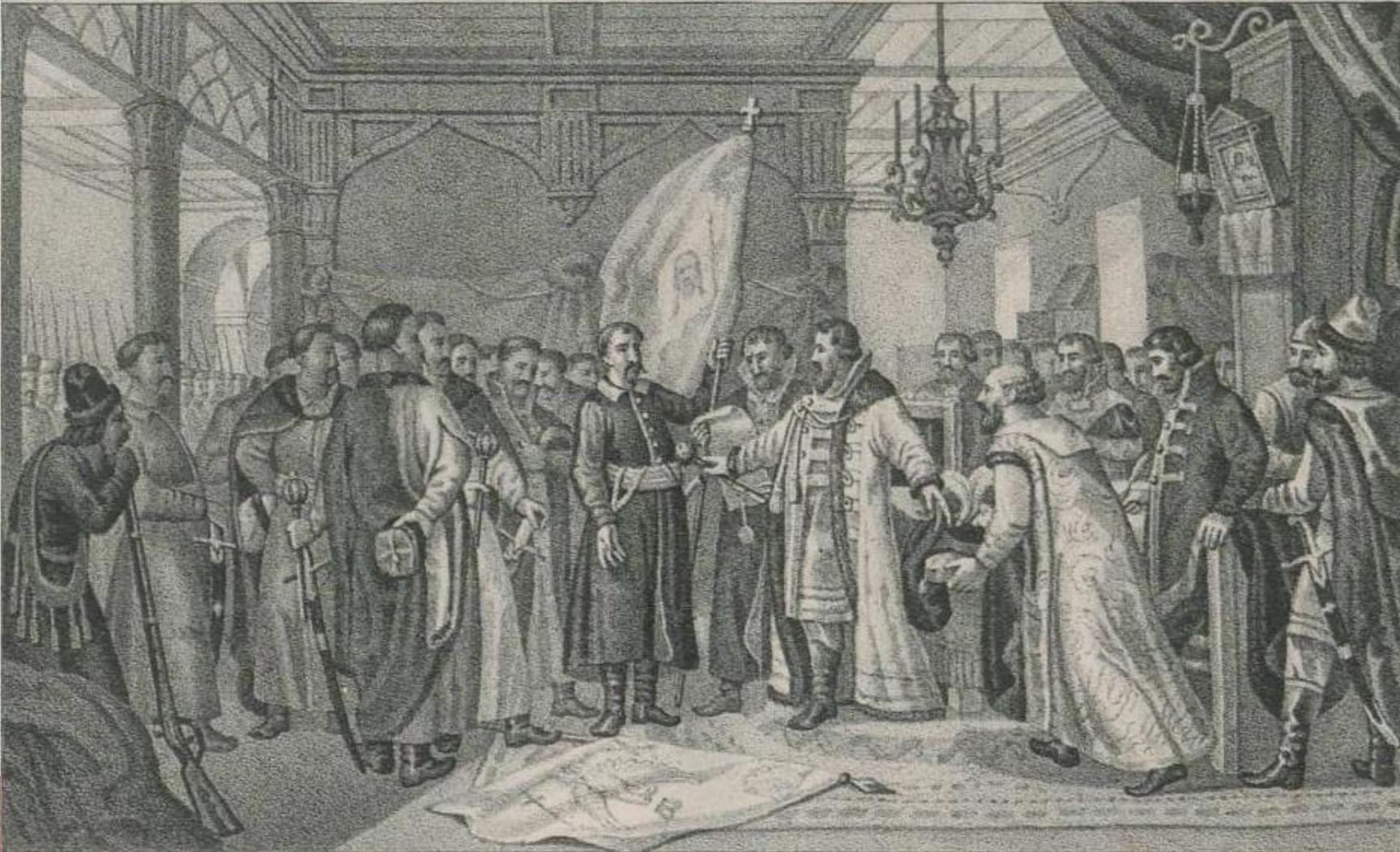
„Wir ersuchen Sie, zarische Majestät: Verstoßen Sie uns nicht von Ihrer Gunst; und wir beten zu Gott, dass Ihre zaristische Majestät, als gläubige orthodoxe Souveränität, über uns als Zar und Autokrat walten möge. In der Vereinigung des orthodoxen Glaubens liegt unsere Hoffnung auf Gott, dass jeder Feind umkommt.“

Zitiert nach: Andre Wilson: The Ukrainians: unexpected nation. Yale. 5. Auflage. New Haven 2015, S. 64

# VERTRAG VON PEREJASLAW 1654



# TREUESCHWUR CHMEL'NICKIJS GEGENÜBER VASILIJ BUTURLIN IN PEREJASLAV 1654



# Zar Aleksej Michajlovič (reg. 1647-1676)





1954:

300 JAHRE VERTRAG  
VON PEREJESLAW:  
WIEDERVEREINI-  
GUNG DER UKRAINE  
MIT RUSSLAND?

CHRUSCHTSCHOW  
„SCHENKT“ DIE  
KRIM DER UKRAINE



# Ivan Mazepa (1639-1709, Hetman seit 1687)



Orest Subtelny: The Mazepists.  
Ukrainian Separatism in the Early  
Eighteenth Century Boulder CO 1981  
Gustav Cederström: Karl XII. und Ivan  
Mazepa nach Poltava



# ZEHN-HRYWEN-SCHEIN – IVAN MAZEPA



**UKRANIA  
QUAE ET  
TERRA  
COSACCORUM  
CUM VICINIS  
WALACHIAE,  
MOLDOVIAE,  
JOHANN BAPTISTE  
HOMANN  
(NÜRNBERG, 1720)**



# Kyrylo Rozumovskyi (1728-1803), der letzte Hetman (1750-1764)

Louis Tocqué, 1758



# Präsidenten im Krieg: Autokratie versus Freiheit



# LITERATURHINWEISE

Martin Aust, Polen und Russland im Streit um die Ukraine. Konkurrierende Erinnerungen an die Kriege des 17. Jahrhunderts in den Jahren 1934 bis 2006, Wiesbaden 2009 = Forschungen zur osteuropäischen Geschichte Bd. 74

Jana Bürgers: Bohdan Chmel'nyč'kyj und der Kosakenmythos in der postsowjetischen Ukraine. In: Jahrbücher für Geschichte Osteuropas. Band 50, 2002, Heft 1. S. 62–86

Christian Ganzer: Sowjetisches Erbe und ukrainische Nation. Das Museum der Geschichte des Zaporoger Kosakentums auf der Insel Chortycja (= Soviet and Post-Soviet Politics and Society. Vol. 19). Stuttgart 2005.

Kerstin S. Jobst, Geschichte der Ukraine. Stuttgart 2010; 2. Auflage 2015.

Andreas Kappeler: Die Kosaken. Geschichte und Legenden (= C.H. Beck Wissen). München 2013.

Andreas Kappeler: Ungleiche Brüder – Russen und Ukrainer vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Beck, München 2017

Carsten Kumke: Führer und Geführte bei den Saporoger Kosaken. Struktur und Geschichte kosakischer Verbände im polnisch-litauischen Grenzland (1550–1648) (= Forschungen zur osteuropäischen Geschichte; Band 49). Berlin 1993.

Günter Stökl: Die Entstehung des Kosakentums. München 1953.

Richard Wortman: Scenarios of Power: Myth and Ceremony in Russian Monarchy. Volume One: From Peter the Great to the Death of Nicholas I (Princeton University Press, 1995).